

Voz Principal

Voz Principal

Voz Principal

Voz Principal

Voz Principal

Voz Principal

Voz Principal

// En lo verdadero, agradable,
limpio, justo, respetable,
en lo que es de buena fama ...
¡Eso! ¡Eso he de pensar!

Efe, i, ele, cuatro, ocho.
Efe, i, ele, cuatro, ocho. //

1) Pensar en lo amable
resulta agradable,
pensar en lo honrado
es lo deseado.
Es lo divertido,
el mejor partido.
¡ Aprendo a pensar !

2) Pensando lo cierto
he de ser experto,
pensando lo justo
me siento a gusto,
pensando alabanzas
es como se avanza
¡ Aprendo a pensar !

**Voy a fijarme en qué hay de bueno
en cada situación;
de cada amigo en el que pienso,
busco lo mejor... *¡Qué bien!***

><> * <>< Que mi pensamiento
no quede atrapado
dando vueltas en mi mente
siempre a lo que es malo.
Que lo que yo piense sea positivo,
**// si me fijo en lo que es bueno
seré constructivo. //**

7 EMMANUEL

Mateo 1:23
Isaías 7:14

// "Emmanuel" es el nombre de Jesús
y quiere decir: "Dios con nosotros"
"Emmanuel" es el nombre de Jesús.
"Dios con nosotros", por amor. //

1) Él también se llama
"Cristo" y "Mesías"
"el Camino", "la Verdad", "la Vida",
"Salvador" y "Siervo"
"Cordero de Dios"
que quita el pecado por amor.

"Emmanuel" es el nombre de Jesús
y quiere decir: "Dios con nosotros"
"Emmanuel" es el nombre de Jesús.
"Dios con nosotros", por amor.

2) Él también se llama
"Verbo", "Luz", "Justicia"
"Alfa y Omega", "Roca" y "Guía",
"el Pan de la Vida",
"Príncipe de Paz",
"Creador", "Señor" y "Jehová".

*¡Es nuestro Ayudador!
¡Nuestro Hermano Mayor!
¡Es nuestro Buen Pastor!*

"Emmanuel" es el nombre de Jesús
y quiere decir: "Dios con nosotros"
"Emmanuel" es el nombre de Jesús.
"Dios con nosotros", por amor.

Emmanuel

The musical score for 'Emmanuel' is written for a four-part choir (Soprano, Alto, Tenor, Bass) and piano accompaniment. It is in the key of D major and 4/4 time. The score is divided into four systems, each with a vocal line and a piano accompaniment line. The first system starts with a treble clef and a key signature of two sharps (D major). The second system starts with a bass clef and a key signature of two sharps. The third and fourth systems start with a treble clef and a key signature of two sharps. The piano accompaniment includes various chords and melodic lines, with some chords marked with 'E/Gt' and 'Bsus4 B'. The vocal lines are written in a simple, melodic style, with some notes marked with '1', '5', and '9'.

*"La virgen quedará embarazada y tendrá un Hijo
al que pondrán por nombre Emmanuel,
que significa 'Dios con nosotros'".*

*Isaías 7:14
Mateo 1:23*